

SAISON 24-25

PRÉSENTATION DES SPECTACLES
EN SÉANCES SCOLAIRES

PRIMAIRES



L'ASTROLABE



DOGGO DE ELLIE JAMES CIE ARMADA PRODUCTIONS

DATE(S) ET LIEU(X) :

Mer 16 octobre à 16h (TP) et jeu 17
octobre à 9h15 et 10h45 (scolaires)
à l'Astrolabe à Figeac.

De l'archipel écossais des Hébrides, aux plaines canadiennes, en passant par une salle des fêtes en Belgique, nos amis les chiens nous embarquent dans leurs aventures trépidantes et rocambolesques.

Quatre court-métrages aux techniques d'animation variées se succèdent, tandis que le public découvre une bande-son jouée en live, au synthétiseur et à la harpe, joyeusement mélancolique.

Pour ce nouveau ciné-concert, Ellie James met à l'honneur le meilleur ami de l'homme, dans ce qu'il a de plus amusant et aussi de plus ressemblant : la peur de l'abandon, le deuil...

Avec cette nouvelle création, la chanteuse-musicienne rennaise poursuit son exploration du rapport entre musique et image. Elle travaille avec un instrumentarium diversifié et revendique des compositions musicales audacieuses.

AVANT, APRÈS, PENDANT ?

- Bord de scène à l'issue de la représentation

Genre : Ciné-concert
Thèmes : la joie, l'aventure, le deuil

Durée : 45min

Public : 3 à 9 ans

Cycles 1 et 2

Jauge : 250 personnes

Tarif : 5€ par élève et gratuit pour les accompagnateurs

Dossier pédagogique disponible sur demande



FEUILLES CIE KD DANSE

En partenariat avec le CIAS

Sur un fond blanc, des formes géométriques et angles droits délimitent des couleurs primaires. Le corps en mouvement accompagne leur transformation, qui recèle bien des surprises.

Le plateau, semblable à une toile de peinture, met en scène une danseuse parmi des formes simples et des couleurs franches. L'univers sonore composé de percussions, douces mélodies et bruits de la nature, enrobe son cheminement.

Inspiré du peintre Piet Mondrian, le spectacle joue des oppositions masculin/féminin, intérieur/extérieur, positif/négatif et déroule un univers poétique aussi visuel que chorégraphique et tente d'éveiller l'imaginaire des tout-petits.

La compagnie KD Danse installée au coeur du département de l'Hérault, déploie des créations chorégraphiques exigeantes et expérimente des nouvelles formes de diffusion en immersion dans les territoires ruraux.

AVANT, APRÈS, PENDANT ?

- RAS

DATE(S) ET LIEU(X) :

Lun 4 novembre à 9h30 et 10h45 (scolaires) à la salle Atmosphère à Capdenac-Gare ; mar 5 novembre à 9h30 et 10h45 (scolaires) et mer 6 novembre à 9h30 et 10h45 (scolaires) et 16h (TP) à la salle Balène à Figeac.

Genre : Danse
Thèmes : la géométrie, les oppositions, la couleur
Durée : 25min
Public : 18 mois à 4 ans
PE et Maternelles
Jauge : 80 personnes
Tarif : 5€ par élève et gratuit pour les accompagnateurs



JE SUIS TIGRE GROUPE NOCES

Dans le cadre de Migrant'Scène
En partenariat avec la CIMADE

C'est quoi un réfugié ? Pour quelles raisons certaines personnes sont-elles obligées de quitter leur pays ? Et ces personnes pourront-elles rentrer un jour ?
Pas facile pour Marie et Hichem d'avoir des réponses claires à leurs innombrables questions.

Par le biais de la danse acrobatique, d'une fresque géante dessinée en direct et d'une voix off, le public assiste à l'éclosion d'une amitié entre deux enfants aux origines différentes énergiquement interprétés par deux danseurs-acrobates.

Le spectacle agit en réaction à un discours raciste, violent et décomplexé à l'égard des étrangers et plus particulièrement des migrants et souhaite mettre l'accent sur la fraternité, la tolérance et la facilité des enfants à s'affranchir de toute considération politique, ethnique...

La compagnie basée à Montpellier, revendique une danse contemporaine expressive et généreuse. Les créations mêlent danse et texte et puisent dans l'expérience personnelle des artistes.

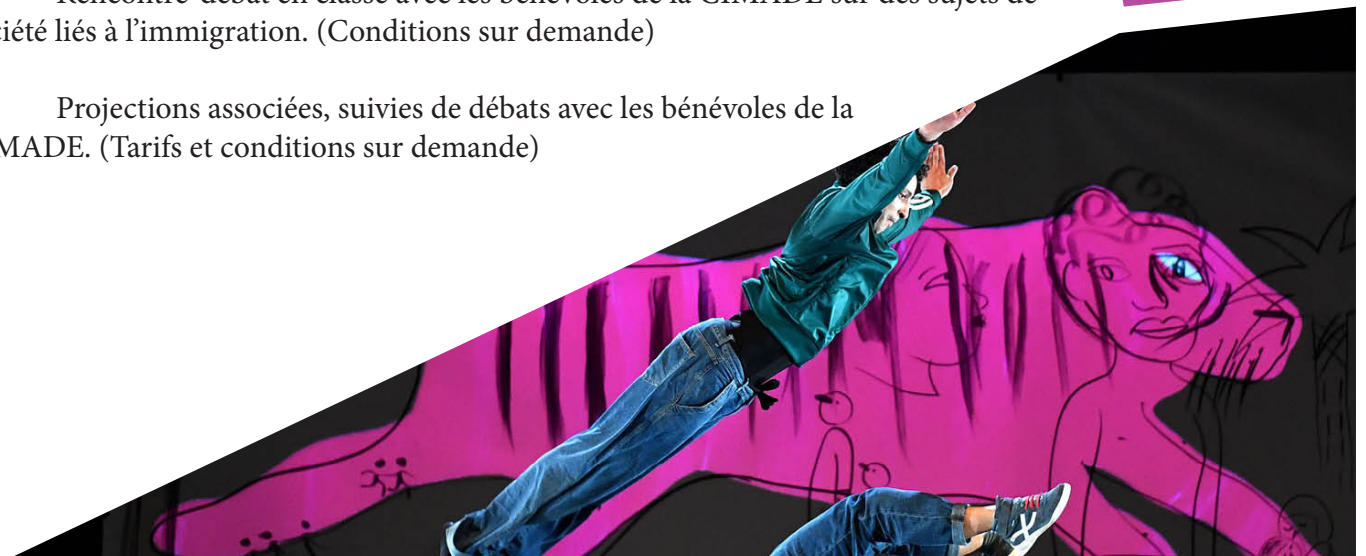
AVANT, APRÈS, PENDANT ?

- Bord de scène à l'issue de la représentation
- Rencontre-débat en classe avec les bénévoles de la CIMADE sur des sujets de société liés à l'immigration. (Conditions sur demande)
- Projections associées, suivies de débats avec les bénévoles de la CIMADE. (Tarifs et conditions sur demande)

DATE(S) ET LIEU(X) :

Ven 15 novembre à 14h30 (scolaire)
et 19h (TP) à l'Astrolabe à Figeac.

Genre : Acrodanse
Thèmes : l'immigration, la tolérance, la fraternité
Durée : 35min
Public : 6 à 11 ans
Fin cycle 1 et cycle 2
Jauge : 200 personnes
Tarif : 5€ par élève et gratuit pour les accompagnateurs



JE SUIS MA MAISON CIE CRÉATURES

Une forêt, une clairière, un vallon, un village, une rivière, tout semble paisible et familier. Pourtant à y regarder de plus près les arbres sont trop grands, le ciel étrangement bleu et les maisons respirent.

Deux interprètes-marionnettistes nous donnent à voir le monde du dehors et du dedans, par le biais de leur voix et de petites maisons manipulées sous nos yeux. Une poésie visuelle accentuée par les nuances chromatiques des lumières.

Le spectacle explore la notion de corps-territoire, par le prisme de l'enfance et s'agissant de la façon dont on envisage et traite son corps et celui des autres.

La démarche artistique de la compagnie se construit au carrefour de différentes matières : animée, textuelles, sonores et lumineuses et à destination du jeune public. Les créations produites questionnent l'identité, le temps, le souvenir...

AVANT, APRÈS, PENDANT ?

- Bord de scène à l'issue de la représentation

DATE(S) ET LIEU(X) :

Mer 4 décembre à 16h (TP) et jeu 5 décembre à 10h et 14h30 (scolaires) à la salle Atmosphère à Capdenac-Gare.

Genre : Théâtre d'objets
Thèmes : le corps, l'intimité, l'identité

Durée : 45min

Public : 5 à 10 ans

Fin cycle 1, cycle 2 et début cycle 3

Jauge : 150 personnes

Tarif : 5€ par élève et gratuit pour les accompagnateurs

Dossier pédagogique disponible sur demande



ROYAUME CIE APPACH

DATE(S) ET LIEU(X) :

Ven 21 mars à 10h (scolaire) et
20h30 (TP) à l'Astrolabe à Figeac.

Max, un jeune garçon en pleine rébellion, fuit le foyer familial pour embarquer dans un monde fantastique, peuplé de Maximonstres, où le chaos règne en maître.

Sur scène deux danseurs interprètent Max et sa mère, dans une scénographie sensorielle, faite de textures et matières organiques. Tantôt dans l'affrontement, tantôt dans la transmission, le duo se porte et s'entraîne, accompagné par un univers musical électrique.

Ce spectacle, inspiré de l'album jeunesse éponyme, nous offre un aperçu du royaume intérieur de Max : ses pulsions, désirs, sa frustration, ses peurs, sa sauvagerie. L'histoire initiatique comporte plusieurs niveaux de lecture et s'adresse autant aux adultes, qu'aux enfants.

Implantée dans le Lot, la compagnie Appach valorise la danse contemporaine dans la diffusion et l'expérimentation avec des publics. Ce projet s'inscrit dans ses recherches sur la figure de l'interprète, le rapport à la salle et les notions de représentation.

Genre : Danse contemporaine
Thèmes : La peur, le désir,
l'autorité

Durée : 50min

Public : 6 à 11 ans

Cycle 2 et début cycle 3

Jauge : 200 personnes

Tarif : 5€ par élève et
gratuit pour les accompa-
gnateurs

AVANT, APRÈS, PENDANT ?

- Bord de scène à l'issue de la représentation
- Exploration plastique de la scénographie du spectacle (Tarifs et conditions sur demande)



QUAND LA VIE TOMBE C'EST LÀ OÙ NOUS SOMMES

A 8 ans Lou vient de perdre sa tante Mona. Des souvenirs heureux qui lui viennent en mémoire, elle ne sait que faire : les faire taire, les garder vivants ? Comment apprivoiser les émotions qui la traversent ? Heureusement Lou n'est pas seule pour affronter cet événement, aussi tragique que commun.

Sur scène trois comédiens interprètent une palette de personnages sensibles et loufoques, qui donnent à voir le cheminement intérieur de Lou. La musique et le chant complètent le jeu, insufflant des respirations joyeuses et poétiques.

A travers l'histoire d'une enfant mise à l'épreuve du deuil, le spectacle aborde la mort sans contourner les questions profondes qu'elle soulève : le déni, la colère, la tristesse, l'acceptation, la reconstruction.

La compagnie La où nous sommes, installée à Figeac convoque un théâtre composite, à la croisée de la danse et de la musique. Ces propositions sont pensées dans des espaces équipés et non-dédiés, pour sans cesse déplacer les perceptions du public.

AVANT, APRÈS, PENDANT ?

- Bord de scène à l'issue de la représentation
- Intervention artistique sur les rites funéraires à travers les différentes cultures (Tarif et conditions sur demande)

DATE(S) ET LIEU(X) :

Jeu 10 avril à 14h30 (scolaire) et
19h (TP) à la salle Atmosphère à
Capdenac-Gare.

Genre : Théâtre
Thèmes : la mort, le deuil
Durée : 55 min
Public : 7 à 12 ans
Cycles 2 et 3
Jauge : 200 personnes
Tarif : 5€ par élève et gra-
tuit pour les accompagna-
teurs



SOLEIL PLANÈTES DE MOSAÏ ET VINCENT ARMADA PRODUCTIONS

Dans le cadre de la semaine de la petite-enfance
En partenariat avec le CIAS

Des coups de soleil, sous une pluie battante. De l'optimisme même quand l'orage gronde. Ou la promesse de plonger en Amour comme on plonge en mer !

Les deux interprètes nous convient à danser et chanter, à grand renfort de mélodies joyeuses et entêtantes, sur fond de guitare acoustique et de bruits électroniques. Des formes ondulées et colorées, du textile et des ballons gonflés complètent la fête.

Le spectacle choisit d'explorer la joie comme acte de résistance. Il parle de l'envie de se concentrer sur la légèreté et le lumineux, plutôt que la gravité et le sombre et souhaite ainsi transmettre une vision positive du monde.

L'Armada est une association qui développe l'imaginaire et la curiosité des enfants et des adultes avec des spectacles de musique, des ateliers de création, des événements familiaux et une émission de radio.

AVANT, APRÈS, PENDANT ?

- RAS

DATE(S) ET LIEU(X) :

Lun 5 mai à 9h30 et 10h45 (scolaires) à la SDF de Lacapelle-Marival ; mar 6 mai à 9h30 et 10h45 (scolaires) à la salle Agora à Capdenac-Gare et mer 7 mai à 9h30 et 10h45 (scolaires) et 16h (TP) à la salle Balène à Figeac.

Genre : Concert

Thèmes : la joie, le lumineux,
la légèreté

Durée : 30min

Public : 0 à 5 ans

PE et maternelles

Jauge : 70 personnes

Tarif : 5€ par élève et
gratuit pour les accompagnateurs



RÉSERVATION SPECTACLE(S)

Pour effectuer une pré-réserve à un spectacle et/ou aux projets de médiation afférents, merci de nous retourner la fiche de vœux (ci-jointe et/ou remise sur demande), complétée rigoureusement, si possible avant le **25 septembre 2024**.

(!) Sentez-vous libre de numéroter vos vœux par ordre de préférence.

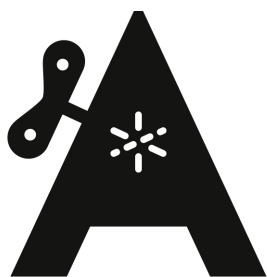
Par mail :

Lisa Vachal, chargée de l'action culturelle (Spectacle Vivant)
actionculturellespectacle@grand-figeac.fr

Par courrier :

Astrolabe Grand-Figeac, 2 Boulevard Pasteur, 46100 FIGEAC

Une fois toutes les demandes compilées nous procéderons à l'arbitrage des réservations puis à la confirmation définitive des inscriptions, courant septembre-octobre 2024.



L'ASTROLABE

SAISON 24-25

Contacts téléphoniques :
05 65 34 24 78 / 06 40 40 19 13

Nous vous remercions
vivement pour l'intérêt que
vous portez à notre pro-
grammation !

Index :

CIAS = Centre intercommunal d'action sociale

PE = Petite-enfance

RAS = Rien à signaler

TP = Tout public

LES AUTRES SERVICES DE L'ASTROLABE

SAISON 21-25

• CINÉMA :

Les cinémas du Grand-Figeac, salle Atmosphère à Capdenac-Gare et salle Charles Boyer à Figeac, accueillent les dispositifs d'éducation à l'image : Écoles au cinéma, Collèges au cinéma et Lycéens et jeunes au cinéma. Parallèlement, les cinémas du Grand-Figeac mettent en place une programmation spécifique pour le jeune public et tous les films diffusés peuvent faire l'objet sur demande d'une séance scolaire (minimum 40 élèves). Sur demande, vous pouvez également assister avec vos élèves à une séance tout public.

Pour plus de renseignements : Opale Muckensturm, médiatrice culturelle / 06 70 93 07 50 / opale.muckensturm@grand-figeac.fr /

www.astrolabe-grand-figeac.fr

• LECTURE PUBLIQUE :

Les médiathèques d'Assier, Bagnac-sur-Célé, Capdenac-Gare, Cajarc, Figeac, Lacapelle-Marival, Latronquière, Leyme et l'Astromobile (bibliothèque ambulante) sont à votre disposition pour vous accompagner dans vos projets éducatifs et culturels.

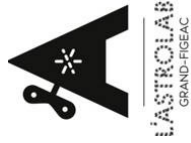
-Vous avez la possibilité de vous déplacer jusqu'en médiathèque : visite sur rendez-vous avec un accueil par un bibliothécaire jeunesse ou visite libre pendant les horaires d'ouverture, avec possibilité d'emprunter des livres dans chaque cas de figure.

-Vous n'avez pas la possibilité de vous déplacer en médiathèque : possibilité de recevoir l'Astromobile ou une bibliothécaire avec une sélection d'ouvrages au sein de votre établissement.

Pour plus de renseignements : 05 65 34 66 77 / astrolabe.mediatheques@grand-figeac.fr / www.astrolabe-grand-figeac.fr

Nous vous remercions
vivement pour l'intérêt que
vous portez à notre pro-
grammation !





Spectacles Saison 2024 – 2025 > FICHE DE PRE-RESERVATION

Astrolabe Grand-Figeac

> Fiche de vœux... à compléter avec le détail des classes et enseignants

Date de pré-réserveation :

NOM DE L'ETABLISSEMENT :

Direction de l'établissement :

Civilité :

Adresse :

Tel(s) :

Fax :

Mail :

Prénom :

Nom :

Enseignant :

Civilité :

Adresse :

Tel(s) :

Fax :

Mail :

Prénom :

Nom :

Classe concernée, niveau, effectif :

Matière enseignée (niveau secondaire) :

Tel(s) (Merci de renseigner un téléphone) :

Mail :

Noter ci-dessous les spectacles et actions culturelles auxquels vous souhaitez participer avec vos élèves :

(Cette fiche est une fiche de vœux et n'a donc pas valeur de réservation, mais permet d'organiser les accueils)

Titre spectacle / atelier	Date	Lieu	Horaire	Nb élèves	Nb acc.	Nb total	Remarques	Facturation à

par courrier, fax ou mail à :

Astrolabe Grand Figeac

2 boulevard Pasteur - 46100 Figeac

Tel : 05 65 34 24 78

Fax : 05 65 34 00 48

Contact scolaires : Lisa VACHAL

Mail : actionculturellespectacle@grand-figeac.fr

Tel : 06 40 40 19 13